

ОБЩИНА НОВА ЗАГОРА

8900 Нова Загора
ул. „24-ти май“ №1
тел. 0457/62121,
факс 0457/64303
e-mail: obshtina@nova-zagora.org
<http://www.nova-zagora.org/>

**NOVA ZAGORA MUNICIPALITY**

8900 Nova Zagora
1 "24 May" St.
tel. +359 0457/62121,
fax + 359 0457/64303
e-mail: obshtina@nova-zagora.org
<http://www.nova-zagora.org/>

ОДОБРЯВАМ!
ГАЛЯ ЗАХАРИЕ
Кмет на Община

НИЧЕСКО ЗАДАНИЕ**ЗА УЧАСТИЕ В ОТКРИТ КОНКУРС ЗА ИДЕЕН ПРОЕКТ ЗА ПАМЕТНИК
НА СТОЯН ОМАРЧЕВСКИ****I. ПРЕДМЕТ НА ОБЩЕСТВЕНАТА ПОРЪЧКА:**

Открит конкурс за идеен проект на паметник на **СТОЯН ОМАРЧЕВСКИ** от траен материал (бронз, камък или смесена техника).

II. СЪЩЕСТВУВАЩО ПОЛОЖЕНИЕ:

В момента в град Нова Загора няма паметник на изтъкнатия новозагорец **СТОЯН ОМАРЧЕВСКИ**.

На заседание на Общински съвет – Нова Загора на основание чл. 44, ал. 1 от ЗМСМА и в изпълнение на Решение № 126/28.03.2024 г. е взето решение за обявяване на открит конкурс за идеен проект на паметник на **СТОЯН ОМАРЧЕВСКИ**.

Обект на конкурса е изготвяне на идеен проект на цялостна обемно-пространствена концепция за изграждане на паметник, увековечаващ личността, делото и цивилизационния принос на Стоян Омарчевски. Местоположение на паметника: Централна пешеходна зона на гр. Нова Загора, включена в ПИ с идентификатори 51809.504.5250; 51809.504.5252 и 51809.504.2002 по ККР и съответно УПИ I, кв.97 и УПИ I, кв.98 по плана на гр. Нова Загора. Авторите и екипите правят преценка за най-подходящата позиция на паметника спрямо техния проект и идея, като аргументират предложението си за позиция и посока, в която се развива главният композиционен фокус. По този начин възложителя предоставя свобода на авторските колективи за търсене на оригинални решения както за външния вид на паметника, така и за мястото, където е най-добре да бъде поставен в рамките на Централна пешеходна зона.

III. ПРОЕКТНА ЗАДАЧА:

1. Предложените идейни проекти трябва да са предназначени за конкретната локация – Централна пешеходна зона на гр. Нова Загора, включена в ПИ с идентификатори 51809.504.5250; 51809.504.5252 и 51809.504.2002 по ККР и съответно УПИ I, кв.97 и УПИ I, кв.98 по плана на гр. Нова Загора.

2. Идейното решение за паметник на **СТОЯН ОМАРЧЕВСКИ** не трябва да е в противоречие със средата, в която ще бъде ситуиран тъй като неговото обемно пластично решение е нужно да се съобразява с прилежащите обеми на

екстериора, активната пешеходна зона и зелените площи. Обемът и мащаба на паметника трябва да отчита и малката дистанция, от която ще бъде възприеман.

3. Участниците в конкурса следва да представят обяснителна записка, която да включва:

3.1. Вида и качеството на материалите, с които ще се работи.

3.2. Размерите на паметника могат да варират според особеностите на пластичното решение на автора и преценката му за паметника в околната среда, с височина не по-голяма от 2 метра.

3.3. Участниците да посочат предварителна подробна количествено-стойностна сметка за целия проект, с ориентировъчни разчети общо и поотделно на:

- Паметника;

- Благоустрояване и реконструкция на пространството.

Забележка: Благоустройствените работи не трябва да надхвърлят 10 % от общата стойност за изпълнение на проекта.

4. Пластичното решение трябва да бъде с достатъчно четлива символика за личността на **СТОЯН ОМАРЧЕВСКИ**.

5. Паметникът да бъде изработен от бронз, камък или смесена техника.

6. Проектът да представя:

а. Ситуационно решение, в т.ч. настилки, озеленяване, благоустрояване и художествено осветление на прилежащите площи в обхвата на визията, изработено върху актуална картна основа в М 1:20. Същото да съдържа силуети и разрези и характерни детайли, обяснителна записка с посочена технология за изпълнение на строителните и монтажни работи;

б. Макет на обемно-пластичното решение на архитектурно-скулптурната композиция в мащаб 1:5;

в. 3D изображения за цялостно представяне на композицията от различни гледни точки представящи мащаба и адаптацията на паметника в прилежащото пространство на хартиен и електронен носител;

г. Други материали по избор на участника за визуализация на идеята – чертежи, скици, фотомонтажи, перспективи и др. методи за изобразяване

7. Необходимо е да се предвиди архитектурно-художествено осветление и благоустрояването на прилежащите части на паметника, така че подходът към него да е естетически издържан и ефективен.

8. Финансиране и награди:

8.1. Наградният фонд, за конкурсните проекти, класирани на първо, второ и трето място се определя, както следва:

първо място – 5000 лв.

второ място – 3000 лв.

трето място – 2000 лв.

На класирания на първо място участник ще се възложи изготвяне на технически проект, изграждане и монтаж на паметника.

9. Възлагане:

Класираният на първо място ще бъде поканен да сключи договор за изготвяне на технически проект, изграждане и монтаж на паметника.

10. Максимално предвиденият финансов ресурс, с който разполага Възложителят за изработване на паметника е 40 000 (четиридесет хиляди) лева без ДДС като стойността на предвидените с идейния проект разходи по изработка на паметника не трябва да надвишава финансовият ресурс определен от възложителя.

Участник, който надвиши прогнозната стойност за изработка на паметника, която е и максимално предвиденият финансов ресурс ще бъде отстранен от участие.